

# PROGRAMA DE ESTUDIO

## INGLES

1. IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA
2. OBJETIVOS
3. CONTENIDOS
4. BIBLIOGRAFIA
5. EVALUACIÓN
6. METODOLOGIA

AÑO 2013

## 1. IDENTIFICACION ASIGNATURA

<b>ASIGNATURA</b>	<b>: INGLES</b>
<b>CARRERA</b>	<b>: Administración Pública</b>
<b>CÓDIGO</b>	<b>: 3749</b>
<b>REQUISITO</b>	<b>: No tiene</b>

### **OBJETIVO**

Al finalizar el curso los participantes estarán en condiciones de comunicarse, tanto en forma oral como escrita, en un nivel de dominio pre-intermedio.

### **PROGRAMA DE CONTENIDOS**

#### **Unidad Temática I: Getting to know you**

- Present, past, future
- Where were you born?
- What do you do?
- Why... Who... How much
- Words with more than one meaning
- Social expressions
- Music of English

#### **Unidad Temática I I: The way we live**

- Present simple
- Present continuous
- Have / have got
- Collocations
- Making conversation
- Asking questions
- Showing that you're interested
- Music of English

#### **Unidad Temática II I: What happened next?**

- Past simple
- Past continuous
- Past forms
- Making connections
- Adverbs
- Time expressions
- Word linking

### Unidad Temática IV: The market place

- Much and many
- Some and any
- A few, a little
- A lot / lots of
- Something, someone, somewhere
- Articles
- Food
- Bathroom objects
- Shopping
- Sounding polite
- Prices

### Unidad Temática V: What do you want to do?

- Verb patterns
- Future intentions
- -ed ending adjectives
- How are you feeling?
- Intonation and exclamations

### Unidad Temática VI: Places and things

- Comparative and superlative adjectives
- Talking about towns
- Synonyms and antonyms in conversation
- Stress and intonations

### Bibliografía:

#### Directos

- Soars John and Liz    New Headway pre intermediate    Oxford

#### Complementarios

- Eastwood J.                    Oxford Practice Grammar                    Oxford
- Mhurphy R.                    Grammar in Use                                Cambridge
- Robbins Sue                    First Insights into Business                    Longman



## MEDIOS DE EVALUACIÓN Y FACTORES DE PONDERACIÓN DE LA CALIFICACION

La evaluación incluirá los siguientes elementos, con sus respectivas ponderaciones:

- Evaluación escrita (Pep) 15%
- Evaluación oral 25 %
- Evaluación escrita 20 %
- Evaluación oral (fecha 2ª Pep) 40 %

### Causales de Reprobación:

Asistencia inferior al 70%

Obtener calificación final inferior a 4.0

### ASISTENCIA REQUERIDA

Por decisión del Departamento, se requerirá para aprobar el curso un mínimo de 50% de asistencia a las sesiones en que se imparten las clases de la asignatura, así como a las ayudantías. La coordinación docente no justifica inasistencia a clases. El incumplimiento de estos porcentajes por parte de los estudiantes, implicará la REPROBACIÓN DE LA ASIGNATURA SIN DERECHO A EXAMEN.

### METODOLOGÍA

El enfoque será comunicativo, con un fuerte énfasis en las interacción profesor - alumno y alumnos entre ellos. Las calases se desarrollarán en torno a las funciones comunicativas que provee el texto de estudio del semestre. Todo lo anterior es apoyado por un CS de audio a ser usado en el laboratorio de idiomas, tanto para el logro de los objetivos propuestos , como para el desarrollo de la comprensión auditiva y la interacción comunicativa entre los participantes.

Se llevarán a cabo los siguientes tipos de evaluaciones:

- Diagnóstica : al inicio del curso
- Formativa : durante el desarrollo del curso
- Sumativa : 4 evaluaciones (dos orales y dos escritas)