

PROGRAMA DE ESTUDIO

PRESUPUESTO

1. IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA
2. OBJETIVOS
3. CONTENIDOS
4. BIBLIOGRAFIA
5. EVALUACIÓN
6. METODOLOGIA

AÑO 2013

1. IDENTIFICACION ASIGNATURA

ASIGNATURA	: PRESUPUESTO
CARRERA	: Administración Pública
CÓDIGO	: 3731
NIVEL	: 6
REQUISITO	: Economía del Sector Público

2. OBJETIVOS

OBJETIVO

Las alumnas y alumnos al final del curso deben ser capaces de:

Comprender, aplicar y evaluar las normas sobre Presupuesto Fiscal, como herramienta de la administración financiera del Estado, en el ámbito de la planificación y control de los recursos del sector público y sector municipal chileno.

Objetivos específicos:

- Identificar la normativa del presupuesto fiscal y su importancia para la transparencia fiscal y acceso a la información.
- Analizar las proyecciones presupuestarias y su incidencia en el crecimiento económico del país.
- Analizar el proceso presupuestario en Chile y en el mundo.
- Analizar el comportamiento presupuestario chileno.
- Comprender las técnicas de formulación presupuestaria.

PROGRAMA DE CONTENIDOS

Unidad Temática I: Normativa del Presupuesto Fiscal.

Sesión 1. Presentación del programa. Objetivo: motivar a los alumnos y alumnas sobre la importancia de la proyección presupuestaria de los recursos fiscales, en el ámbito de la planificación y el control, en beneficio de la eficiencia y la transparencia de la gestión pública.

Funciones, Deberes y Responsabilidades Institucionales en la asignación y distribución de los recursos financieros del Estado. Objetivo: Relacionar las funciones enunciadas tanto en el ámbito jurídico de la administración pública como en el Sistema de Administración Financiera del Estado.

Sesión 2. Alcance de la Modernización y los principios de eficiencia y eficacia de la intervención fiscal. Objetivo: Analizar el proceso de modernización del Estado en Chile.

Sesión 3. Centralización, descentralización y la desconcentración como modelos de análisis presupuestarios. Objetivo: Conceptualizar e identificar los conceptos planteados y sus diferencias.

Sesión 4. Gestión Financiera Pública, Rol del Gerente de Recursos Financieros. Objetivo: Conocer las funciones que desarrollan los Gerentes de Recursos Financieros y su relación con el presupuesto.

Unidad Temática II: Proyecciones Presupuestarias y su incidencia en el crecimiento económico.

Sesión 5. Política Monetaria Fiscal en Chile. Objetivo: Conocer la política fiscal en Chile y su incidencia en el desarrollo económico del país.

Sesión 6. Gasto Público como instrumento redistributivo. Objetivo: Comprender la importancia de la proyección del gasto público y su incidencia en el bienestar de los chilenos.

Sesión 7. Decisiones Financieras y Presupuestarias. Objetivo: Conocer las decisiones financieras y presupuestarias y su incidencia en el aumento de empleo e inversiones.

Sesión 8. Una mirada al entorno económico y social del Chile de hoy como base para una proyección estratégica. Objetivo: Analizar la situación en Chile.

Unidad Temática III: Proceso presupuestario chileno.

Sesión 9. Sistema presupuestario del sector público y sector municipal.

a) Principios Presupuestarios. b) Concepto y características del presupuesto del sector público. Programa Financiero y Programa de Caja. La regla del Balance Estructural y la regla del Superávit Estructural.

Objetivo: Conceptualizar e identificar los aspectos presupuestarios.

Sesión 10. Clasificador Presupuestario: a) Clasificación institucional, b) Clasificación por moneda, c) Clasificación por objeto o naturaleza del gasto y origen de los ingresos. Objetivo: Conocer los conceptos, criterios y codificaciones del clasificador, para una expedita ejecución del presupuesto del Sector Público

Sesión 11. Imputaciones Presupuestarias. Principio de Equilibrio. Objetivo: Conocer los conceptos, criterios y codificaciones del clasificador, para una expedita ejecución del presupuesto del Sector Público.

Sesión 12. Flexibilidad Presupuestaria. Normas sobre modificaciones presupuestarias. Saldo Inicial de Caja. Objetivo: analizar los principales motivos de modificaciones al presupuesto de los servicios públicos originados del análisis de la información contable.

Sesión 13. Procesos presupuestarios. Objetivo: evaluar la comprensión de las clasificaciones presupuestarias y su habilidad para utilizar dicha comprensión en situaciones de preparación de presupuestos nuevos.

Sesión 14. Preparación de anteproyecto de presupuesto para un servicio modelo. Objetivo: Aplicar principios y clasificaciones presupuestarias. Énfasis Deuda Flotante, Ingresos por Percibir, Saldos de Caja

Sesión 15. Primera Prueba escrita.

Unidad Temática IV: El comportamiento del presupuesto en Chile.

Sesión 16. Ingresos Presupuestarios. El Sistema Impositivo Chileno. Impuestos Directos e Indirectos. Objetivo: Conceptualizar y analizar los tipos de ingresos presupuestarios.

Sesión 17. Estructura y comportamiento del Ingreso en los últimos años en Chile. Objetivo: Comprender el comportamiento histórico de los ingresos presupuestarios en Chile.

Sesión 18. Estructura y comportamiento del Gasto en los últimos años en Chile. Objetivo: Comprender el comportamiento histórico de los gastos presupuestarios en Chile.

Sesión 19. Régimen de Inversiones Financieras y no Financieras en el presupuesto chileno. Objetivo: Comprender el comportamiento histórico de las inversiones del Estado chileno.

Sesión 20. Estructura de la Deuda Pública en Chile. Objetivo: Comprender el comportamiento histórico del endeudamiento en el Estado chileno.

Sesión 21. Análisis Sectorial del Gasto Público. Objetivo: Analizar y comprender el comportamiento del gasto público por sector.

Sesión 22. Análisis Global del Gasto Público. Objetivo: Analizar y comprender el comportamiento del gasto público a nivel global.

Unidad Temática V: Técnicas de Formulación Presupuestaria

Sesión 23. Tipos de Presupuestos. Objetivo: comprender la importancia de la proyección presupuestaria como herramienta de la administración.

Sesión 24. Presupuestos de Ventas. Objetivo: comprender la importancia de los presupuestos de ventas y su estructura.

Sesión 25. Presupuestos de Producción, Costo de Ventas, Inventarios y Compras. Objetivo: comprender la importancia de los presupuestos indicados y su estructura. (Primera parte).

Sesión 26. Presupuestos de Producción, Costo de Ventas, Inventarios y Compras. Objetivo: comprender la importancia de los presupuestos indicados y su estructura. (Segunda parte).

Sesión 27. Presupuesto de Efectivo. Objetivo: comprender la importancia del presupuesto de efectivo y su estructura.

Sesión 28. Proyección del Balance y Cuenta de Resultados. Objetivo: comprender la importancia de proyectar el balance y la cuenta de resultados y su estructura. (Primera parte).

Sesión 29. Proyección del Balance y Cuenta de Resultados. Objetivo: comprender la importancia de proyectar el balance y la cuenta de resultados y su estructura. (Segunda parte).

Sesión 30. Segunda Prueba Escrita.

Bibliografía:

- “Evaluación de la Gestión Financiera del Sector Público en 2011 y Actualización de Proyecciones para 2012”, presentado por la Directora de Presupuestos, Rosanna Costa, ante la Comisión Especial Mixta de Presupuestos del Congreso Nacional, el 9 de julio de 2012. La versión electrónica de este documento se encuentra disponible en la página web de la Dirección de Presupuestos: www.dipres.cl. Publicación de la Dirección de Presupuestos, Ministerio de Hacienda de Chile.
- Propuestas para Perfeccionar la Regla Fiscal. Informe Final Comité Asesor para el Diseño de una Política Fiscal de Balance Estructural de segunda generación para Chile. 2011.
- Estadística de las Finanzas Públicas 2001 – 2010. Dirección de Presupuestos del Ministerio de Hacienda de Chile. Agosto 2011.
- Una Política Fiscal de Balance Estructural de segunda generación para Chile. Felipe Larraín, Rosanna Costa, Rodrigo Cerda, Mauricio Villena, Andrés Tomaselli. Estudios de Finanzas Públicas. Octubre de 2011.
- Contabilidad, Costos y Presupuestos para Gestión Financiera. Gabriel Torres Salazar. Enero 2006. Lexis Nexis.
- Presupuestos. Enfoque moderno de planeación y control de recursos. Jorge Burbano Ruíz, Alberto Ortiz Gómez. Diciembre 1997. Mc Graw Hill.
- Constitución Política de la República de Chile.
- Ley 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado.
- Ley Orgánica de la Administración Financiera del Estado. DL. N° 1.263 de 1975, y sus modificaciones a la fecha.
- Ley de transparencia fiscal y acceso a la información. Ley N° 20.285. (Art. 7).
- Ley Anual de Presupuestos del Sector Público.
- Clasificador Presupuestario. Decreto Hacienda N° 854 de 2004.
- Antecedentes disponibles en sitios de la Contraloría General de la República www.contraloría.cl, Tesorería General de la República www.tesoreria.cl y Dirección de Presupuesto, www.dipres.cl

MEDIOS DE EVALUACIÓN Y FACTORES DE PONDERACIÓN DE LA CALIFICACION

La evaluación incluirá los siguientes elementos, con sus respectivas ponderaciones:

- Primera prueba 35%
- Segunda prueba 35 %
- Trabajos y controles 30%

Causales de Reprobación:

Asistencia inferior al 50%

Obtener calificación final inferior a 4.0

No obstante, en aquellos casos en que el porcentaje de reprobación sea igual o superior al 35% de los alumnos válidamente inscritos en la asignatura, tendrán derecho a rendir una prueba acumulativa, todos aquellos estudiantes que tengan un promedio entre 3,5 y 3,9. En dichos casos, la nota de presentación se ponderará en un 60% y la prueba acumulativa en un 40%.

ASISTENCIA REQUERIDA

Por decisión del Departamento, en tanto unidad académica, se requerirá para aprobar el curso un mínimo de 50% de asistencia a las sesiones en que se imparten las clases de la asignatura.

METODOLOGÍA

Durante el desarrollo de las clases, el alumno deberá ser un sujeto eminentemente activo dado que el método de enseñanza y aprendizaje valora, especialmente, la discusión y participación de los alumnos en cada uno de los temas.

Para ello se utilizará la siguiente metodología:

- a) Clases expositivas, con apoyo de medios audiovisuales.
- b) Discusión activa, consistente en el intercambio de ideas y análisis de puntos de vista, sustentadas en el estudio de las clases expositivas, desarrollo de ejercicios y en la lectura de la bibliografía.
- c) Presentaciones orales sobre temas previamente acordados.
- d) Evaluaciones periódicas de los contenidos ya sea mediante controles escritos o interrogaciones orales.